

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ  
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ГОРЛОВКА  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ГОРОДА ГОРЛОВКИ «ЛИЦЕЙ № 85 «ГАРМОНИЯ»

РАССМОТРЕНО


на заседании педагогического совета

Протокол

от «29» 08 № 10

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

 А.С. Сафронникова

(подпись)

«29» 08 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Кружка «Основы журналистики»

на 2023-2024 учебный год

Составитель программы :  
Емельяненко Анна Константиновна

Горловка  
2023 год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа кружка «Основы журналистики» является программой интеллектуального творчества. На занятиях юные корреспонденты будут учиться всматриваться в суть явлений и вещей, стремиться не только реально оценивать мир, но и себя в нём. Данная программа нацелена на совершенствование основных видов речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи; подражает теоретическую и практическую подготовку. Программа предусматривает интенсивное обучение основам журналистики через систему знаний по развитию устной и письменной речи ребёнка.

Образовательный процесс данной программы определяют и регламентируют государственные и ведомственные нормативные документы:

- Конституция Донецкой Народной Республики;
- Закон Донецкой Народной Республики «Об образовании» (принят Постановлением Народного Совета 19 июня 2015 года, с изменениями, внесенными Законами от 04.03.2016 № 111-ПНС, от 03.08.2018 № 249-ПНС от 12.06.2019 № 41-ПНС, от 18.10.2019 № 64-ПНС, от 13.12.2019 № 75-ПНС, от 06.03.2020 № 107-ПНС, от 27.03.2020 № 116-ПНС);
- Концепция развития непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи Донецкой Народной Республики;
- Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная приказом Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 04.04.2016 г. № 310;
- Приказ Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 11.08.2015 г. №392 «Об утверждении Требований к программам дополнительного образования для детей»;
- Приказ Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 26.07.2016 г. № 793 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам дополнительного образования детей»;
- Приказ Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики от 17.07.2015 г. № 322 и Министерства молодежи, спорта и туризма от 22.06.2015 г. № 94 «Об утверждении Концепции патристического воспитания детей и учащейся молодежи»;

## **ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.**

**Актуальность.** В условиях гуманизации общества на первый план закономерно выходит человек со всеми его стремлениями, желанием самореализоваться, ощутить себя полноценным гражданином своей страны. Особенно важно это учитывать при формировании личности ребенка, внимание к которому как полноправному гражданину в обществе достаточно снижено. Средством для самоутверждения юной личности является предоставление возможности конкретному ребенку свободно высказываться, утверждать свои взгляды, отстаивать свои интересы, обращаться к общественному мнению. Назрела необходимость расширять жизненный опыт школьников, вовлекать их в соответствующую их интересам среду, развивать общий творческий потенциал. Необходимо одновременно помогать подросткам в анализе и понимании устного и печатного слова, содействовать тому, чтобы они сами могли рассказать о происходящих событиях, высказаться о своём социальном, политическом окружении.

**Модифицированная программа** составлена на основе примерных программ литературно-творческих кружков, методических рекомендаций юному журналисту («Развитие творческих способностей детей в объединенных юных журналистов и литературно-творческих объединениях» – Издательство научно-методического центра развития дополнительного образования и воспитательных систем, Москва, 2002 г.)

### **Цели программы:**

1. Познакомить учащихся с журналистикой как профессией и областью литературного творчества;
2. Познакомить детей с многообразием журналистских жанров, с основами издательского дела;
3. Обучить основным принципам и законам написания и редактирования публицистического, художественного и научного текстов;
4. Развить творческие способности детей;
5. Формировать умение ориентироваться в потоке информации;
6. Воспитать школьника как гражданина, патриота;
7. Создать постоянно действующий актив юных корреспондентов, участвующих в создании общешкольной газеты, информационного сайта.

### **Задачи программы:**

#### **Развивающие:**

- развитие образного и логического мышления;
- развитие творческих способностей подростков;
- развитие умения устного и письменного выступления.
- развитие критического мышления;
- развитие коммуникативных способностей учащихся с использованием технических средств.

#### **Обучающие:**

- формирование практических навыков журналистской работы: умение собирать информацию, пользоваться разнообразной справочной и научной литературой;
- формирование умения работать в различных жанрах публицистического стиля;
- овладение основными навыками журналистского мастерства.

#### **Воспитывающие:**

- формирование эстетического вкуса учащихся;
- формирование нравственных основ личности будущего журналиста;
- формирование духовных качества личности, активной жизненной позиции;
- воспитание учащихся потребности в устных и письменных публицистических выступлениях;
- привитие культуры общения.

#### **Практические:**

- умение анализировать и отбирать полученную информацию;
  - умение применять полученные знания при создании школьной электронной газеты.
- Основными требованиями к учащимся при изучении основ журналистики как профессии являются желание овладеть навыками работы юного корреспондента; активная позиция во время занятий; выполнение творческих заданий, участие в ролевых играх, устных журналах, пресс-конференциях, творческих конкурсах.

#### **Содержание и методы деятельности.**

Особенностью методики проведения занятий в кружке является объединение творческой и практической частей. Порядок работы при этом может быть различным.

### **Формы и режим занятий:**

Традиционными видами занятий являются:

- беседа;
- игра,
- чтение и обсуждение статей из газет;
- выпуск стенных школьных газет;
- встречи с интересными людьми;
- практическая работа (участие в конкурсах, Интернет – газетах, публикации в СМИ и др.)

Система занятий построена таким образом, чтобы на каждом занятии ребенок узнавал что-то новое, обогащая свой словарный запас, постигая лексическое многообразие и образность родного языка, приобрел навыки самостоятельной работы в различных жанрах публицистического стиля; научился писать заметки, статьи, рецензии, очерки, репортажи. Основными формами, способствующими развитию выразительности, образной устной и письменной речи, являются различные тренировочные упражнения, ситуативные тренинги, учитывающие особенности различных жанров журналистики, ролевые игры.

**Формы работы:** коллективная, групповая, индивидуальная.

Программа рассчитана на 1 год обучения детей в возрасте 11-14 лет.

Продолжительность занятий – 1 раза в неделю по 1 часу (34 часа в год).

Занятия проводятся в 2 группах по расписанию.

### Учебно-тематический план

№ п/п	Содержание занятия	Количество часов	Дата проведения занятия для 1 группы		Дата проведения занятия для 2 группы		Примечание
			по плану	по плану	по плану	по факту	
1.	Агитационная работа. Представление факультативного курса, его значение и задачи (Общее занятие).	1	05.09		07.09		
2.	Наша газета. Вводное занятие. Тема, основная мысль и план высказывания.	1	12.09		14.09		
3.	Как стать хорошим репортёром. Правила репортёрской работы. Памятка репортёра.	1	19.09		21.09		
4.	Выбор названия и рубрик школьной электронной газеты, формулировка предложений и идей. Жанры и виды публицистики.	1	26.09		28.09		
5.	Упражнения по стилистике. Как составить конспект?	1	03.10		05.10		
6.	Публицистическая статья. Заметка. Примеры написания статей. Эмоциональная окрашенность статьи. Заметка как ответ на вопросы «Что? Где? Когда?».	1	10.10		12.10		
7.	Написание статьи на морально-нравственную тему. Тренинг «Аукцион событий» и «Знаете ли вы, что...». Составление заметок о прошедшем дне.	1	17.10		19.10		
8.	Интервью (монолог, диалог, пресс-конференция, круглый стол). Условия, правила интервьюирования.	1	24.10		26.10		
9.	Выпуск школьной электронной газеты (октябрь). Устное обоснование выбора.	1	31.10		02.11		

10.	Очерк. Портретный очерк. Практическая работа с текстом очерка. Записные книжки. Собираание материалов к сочинению по личным наблюдениям.	1	07.11		09.11		
11.	Подготовка сборников «Из записных книжек писателей», «Из наших записных книжек»	1	14.11		16.11		
12.	Путевые заметки. Описание природы, внешности человека, обстановки и т.д.	1	21.11		23.11		
13.	Тезисы и конспект. Оформление плана, основная мысль высказывания. Составление тезисов устного высказывания «Для чего нужно уметь конспектировать и тезировать»	1	28.11		30.11		
14.	Приёмы упорядочения материалов. Памятка «Как работать над рукописью».	1	05.12		07.12		
15.	Правила оформления списка литературы. Составление списка литературы к реферату, докладу по выбранной теме исследовательской работы.	1	12.12		14.12		
16.	Выпуск школьной электронной газеты (декабрь). Аннотация на сочинение друга.	1	19.12		21.12		
17.	Отзыв и рецензия как разновидности ученического сочинения. Отзыв о сочинении товарища, о прочитанном. Тренинг «Сказочная рецензия».	1	26.12		28.12		
18.	Изобразительно-выразительные средства языка. Основные виды тропов. Стилистические фигуры.	1	02.01		04.01		
19.	Требования и правила написания эссе. Эссе «Я и моя карьера».	1	09.01		11.01		
20.	Рассуждение проблемного характера. Доказательства в рассуждении. Сочинение «Какими мы должны быть в наше время».	1	16.01		18.01		

21.	Выпуск школьной электронной газеты (январь). Отбор и структурирование материала.	1	23.01	25.01		
22.	Сравнительная характеристика. Сочинение на тему «Два товарища».	1	30.01	01.02		
23.	Ораторская речь (правила написания). Диспут.	1	06.02	08.02		
24.	Отчего журналистские сочинения бываюот скучными? Советы и рекомендации по написанию хороших статей.	1	13.02	15.02		
25.	Юмористический рассказ. Подготовка сборника юмористических рассказов	1	20.02	22.02		
26.	Онлайн-экскурсия в редакцию газеты. Знакомство учащихся с историей газеты и трудовыми буднями работников редакции.	1	27.02	29.02		
27.	Репортаж. Собираение материала. Описание по наблюдениям..	1	05.03	07.03		
28.	Работа по группам: интервью, репортаж, заметка, очерк и т.п.	1	12.03	14.03		
29.	Выпуск школьной электронной газеты (март). Редактирование статьи друга.	1	19.03	21.03		
30.	Деловая игра «Редакция». Отработка практических навыков учеников.	1	26.03	28.03		
31.	Создание публицистического материала, редактирование, рецензирование.	1	02.04	04.04		
32.	Выпуск школьной электронной газеты (апрель). Конкурс на лучший юмористический рассказ.	1	09.04	11.04		
33.	Конкурс «Журналист года». Работа в разных жанрах публицистики.	1	16.04	18.04		
34.	Итоговое занятие «Прощальное письмо». Подведение итогов.	1	23.04	25.04		



**Список литературы, используемой педагогом:**

1. Аврамов, Д.С. Профессиональная этика журналиста / Д.С. Аврамов. - М.: МГУ, 2003. - 264 с.
2. Богуславская, В.В. Моделирование текста: лингвосоциокультурная концепция: Анализ журналистских текстов / В.В. Богуславская. - М.: Издательство ЖКИ, 2017. - 280 с.
3. Варецкий, Б.И. Журналистика социальной сферы: Учебное пособие / Б.И. Варецкий, А.С. Шилов, Н.Н. Александрова. - М.: РГСУ, 2008. - 194 с.
4. Есин, Б.И. История русской журналистики (1703-1917): Учебно-методический комплект (Учебное пособие; хрестоматия, темы курсовых работ) / Б.И. Есин. - М.: Флинта, 2009. - 464 с.
5. Григораш Д. С. Журналистика в терминах и выражениях / Д. С. Игры-Гораш. - Львов: Вища школа, 1974. - 295 с.
6. Здоровага В. И. Теория и методика журналистского творчества: учебник / Владимир Здоровага; Второй изд., Перераб. и перераб. - Львов: Паис, 2004. - 268 с.
7. Прохоров Е. П. Введение в теорию журналистики: ученик / Е. П. Прохоров. - М.: Изд-во МГУ, 2005. - 350 с.

**Список рекомендуемой литературы для детей и родителей:**

1. Ильина, О.В. Риторика: краткий курс для журналистов: учеб.-метод. пособие / О.В. Ильина, Е.В. Каблукнов, О.Ф. Автохутдинова. - М.: Флинта, 2016. - 68 с.
2. Колесниченко, А.В. Практическая журналистика: 15 мастер-классов. Учебное пособие / А.В. Колесниченко. - М.: Аспект-Пресс, 2016. - 112 с.
3. Лапшина, Г.С. Очерки из истории отечественной журналистики 1870-х гг. / Г.С. Лапшина. - М.: Моск. университета, 2009. - 256 с.
4. Мисонжников, Б. Журналистика. Введение в профессию. Стандарт третьего поколения: Учебное пособие / Б. Мисонжников, А. Тепляшина. - СПб.: Питер, 2017. - 12 с.
5. Владимиров В. М. Основы журналистики в понятиях и комментариях: учеб. Пособие / В. М. Владимиров. - Луганск: Изд-во ВУЛУ, 1998. - 144 с.
6. Горохов В. М. Основы журналистских мастерства В. М. Горохов. - М.: Высш. шк., 1989. - 117 с.
7. Маслова информация: учебник / А. С. Москаленко, Л. В. Губерский, В. Ф. Иванов, В. А. Виргиния. - М.: Просвещение, 1997. - 216 с.

В данной Рабочей программе пронумеровано,  
прошнуровано и скреплено печатью  
двенадцать лист (ов)

И.о. директора МБОУ г.Горловки  
«Лицей № 85 «Гармония»  
\_\_\_\_\_ А.Ю. Ходунова